

Аннотации

к рабочим программам по родному (удмуртскому) языку и родной(удмуртской)литературе МКОУ «Юскинская СОШ» (2023-2024 уч.год)

Предметы	Классы	Наименование программы. Составитель	Аннотации
Родной(удмуртский) язык	5	Рабочая программа По предмету «Удмуртский язык» для 5 класса (Удмуртский язык) кылы дышетон программа 5-9-классъёслы Вахрушева, В.М. Ившина, Н.И. Ураськина)	<p>Удмуртский язык - национальный язык удмуртского народа и наряду с русским языком является государственным языком Удмуртской Республики. Освоение родного (удмуртского) языка направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Программа по родному (удмуртскому) языку направлена на формирование коммуникативной компетентности и функциональной грамотности как интегративного умения читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать ее, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является ключевым направлением программы по родному (удмуртскому) языку. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения. Включенность учебного предмета "Родной (удмуртский) язык" в систему основного общего образования обеспечивается содержательными связями с другими гуманитарными дисциплинами ("Родная (удмуртская) литература", "Русский язык" и другие).</p> <p>В содержании программы по родному (удмуртскому) языку выделяются следующие содержательные линии: "Общие сведения о языке", "Язык. Речь. Речевая деятельность", "Текст", "Система языка", "Язык и культура". В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении тематических разделов каждой содержательной линии обучающиеся получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, совершенствуют виды речевой деятельности.</p> <p>Изучение родного (удмуртского) языка направлено на достижение следующих целей:</p> <p>воспитание гражданина Российской Федерации, уважающего общероссийскую культуру, язык и культуру родного этноса и других народов России, формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе, развитие представлений о родном (удмуртском) языке как духовной и культурной ценности народа, осознание своей ответственности за его сохранение и развитие, овладение культурой межнационального общения;</p> <p>расширение и систематизация знаний об удмуртском языке, о его специфике в соответствии с разделами науки о языке, освоение основных языковых единиц и грамматических категорий удмуртского языка, осознание взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>совершенствование видов речевой деятельности, развитие коммуникативных умений и культуры речи на удмуртском языке, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;</p> <p>формирование навыков использования родного языка как средства коммуникации, как средства приобщения к культурным ценностям человечества;</p> <p>формирование умений распознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения</p>

			<p>нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; освоение знаний о стилистических ресурсах удмуртского языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся, выработка навыков использования языковых средств в устном и письменном общении; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; совершенствование текстовой деятельности, развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, понимать и использовать тексты разных типов, стилей и жанров.</p> <p>Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (удмуртского) языка в 5 классе - 68 часов (2 часа в неделю).</p>
Родная(удмуртская) литература	5	<p>Рабочая программа По предмету «Удмурт литература» для 5 класса</p> <p>(Удмурт литературный альманах программы 5–11-классов)</p>	<p>Программа по родной (удмуртской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.</p> <p>Программа по родной (удмуртской) литературе на уровне основного общего образования направлена на формирование у обучающихся представления о родной литературе как составной части многонациональной культуры Российской Федерации, способствует формированию гармоничной личности обучающегося, обладающей общероссийским и этническим гражданским сознанием, способствует воспитанию культуры межнациональных отношений. Изучение обучающимися художественных произведений на уроках родной (удмуртской) литературы способствует приобретению опыта коммуникации.</p> <p>При определении содержания программы по родной (удмуртской) литературе учтены следующие аспекты: традиции изучения конкретных произведений разных периодов развития удмуртской литературы, являющихся ее историко-культурным достоянием; соответствие рекомендуемых к изучению литературных произведений возрастным и психологическим особенностям обучающихся; традиции литературоведческого анализа и требований современного культурно-исторического контекста к изучению произведений писателей-классиков; рассмотрение литературных произведений с точки зрения рода, жанра, тематики, эпохи.</p> <p>Изучение родной (удмуртской) литературы в 5–8 классах строится на основе сочетания концентрического, жанрово-родового и проблемно-тематического принципов. В 9 классе начинается линейный курс на историко-хронологической основе.</p> <p>В содержании программы по родной (удмуртской) литературе выделяются следующие содержательные линии: 5 класс – литературные роды, 6 класс – литературные жанры, 7 класс – образ – герой – характер, 8 класс – традиции и новации в удмуртской литературе, 9 класс – этапы развития удмуртской литературы.</p> <p>Изучение родной (удмуртской) литературы направлено на достижение следующих целей:</p>

			<p>развитие читательских компетенций и формирование основ функциональной грамотности, способствующих развитию личности, понимающей и эстетически воспринимающей произведения родной литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;</p> <p>получение знаний о родной (удмуртской) литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния, осознание своей принадлежности к родной культуре, уважительное отношение к русской литературе (культуре), культурам других народов;</p> <p>овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте; анализ художественного произведения, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного.</p> <p>Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (удмуртской) литературы в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю).</p>
Родной(Удмуртский) язык	6	<p>Рабочая программа По предмету «Удмурт кыл» для 6 класса (Удмурт кылдышетон программа 5–9-тӥ классъёслы Вахрушева, В.М. Ившина, Н.И. Ураськина)</p>	<p>Удмуртский язык - национальный язык удмуртского народа и наряду с русским языком является государственным языком Удмуртской Республики. Освоение родного (удмуртского) языка направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Программа по родному (удмуртскому) языку направлена на формирование коммуникативной компетентности и функциональной грамотности как интегративного умения читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать ее, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является ключевым направлением программы по родному (удмуртскому) языку. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения. Включенность учебного предмета "Родной (удмуртский) язык" в систему основного общего образования обеспечивается содержательными связями с другими гуманитарными дисциплинами ("Родная (удмуртская) литература", "Русский язык" и другие).</p> <p>В содержании программы по родному (удмуртскому) языку выделяются следующие содержательные линии: "Общие сведения о языке", "Язык. Речь. Речевая деятельность", "Текст", "Система языка", "Язык и культура". В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы.</p> <p>При изучении тематических разделов каждой содержательной линии обучающиеся получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, совершенствуют виды речевой деятельности.</p> <p>Изучение родного (удмуртского) языка направлено на достижение следующих целей:</p> <p>воспитание гражданина Российской Федерации, уважающего общероссийскую культуру, язык и культуру родного этноса и других народов России, формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе, развитие представлений о родном (удмуртском) языке как духовной и культурной ценности народа, осознание своей ответственности за его сохранение и развитие, овладение культурой межнационального общения;</p> <p>расширение и систематизация знаний об удмуртском языке, о его специфике в соответствии с разделами науки о языке, освоение основных языковых единиц и грамматических категорий удмуртского языка, осознание взаимосвязи его уровней и единиц;</p>

			<p>совершенствование видов речевой деятельности, развитие коммуникативных умений и культуры речи на удмуртском языке, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;</p> <p>формирование навыков использования родного языка как средства коммуникации, как средства приобщения к культурным ценностям человечества;</p> <p>формирование умений распознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения;</p> <p>освоение знаний о стилистических ресурсах удмуртского языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся, выработка навыков использования языковых средств в устном и письменном общении;</p> <p>воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;</p> <p>совершенствование текстовой деятельности, развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, понимать и использовать тексты разных типов, стилей и жанров.</p> <p>Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (удмуртского) языка в 6 классе - 68 часов (2 часа в неделю).</p>
Родная(удмуртская) литература	6	Рабочая программа По предмету «Родная(удмуртская) литература» для 6 класса (Удмурт литературальный предмет программа 5–11-классов)	<p>Программа по родной (удмуртской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.</p> <p>Программа по родной (удмуртской) литературе на уровне основного общего образования направлена на формирование у обучающихся представления о родной литературе как составной части многонациональной культуры Российской Федерации, способствует формированию гармоничной личности обучающегося, обладающей общероссийским и этническим гражданским сознанием, способствует воспитанию культуры межнациональных отношений. Изучение обучающимися художественных произведений на уроках родной (удмуртской) литературы способствует приобретению опыта коммуникации.</p> <p>При определении содержания программы по родной (удмуртской) литературе учтены следующие аспекты:</p> <ul style="list-style-type: none"> традиции изучения конкретных произведений разных периодов развития удмуртской литературы, являющихся ее историко-культурным достоянием; соответствие рекомендуемых к изучению литературных произведений возрастным и психологическим особенностям обучающихся; традиции литературоведческого анализа и требований современного культурно-исторического контекста к изучению произведений писателей-классиков; рассмотрение литературных произведений с точки зрения рода, жанра, тематики, эпохи.

			<p>Изучение родной (удмуртской) литературы в 5–8 классах строится на основе сочетания концентрического, жанрово-родового и проблемно-тематического принципов. В 9 классе начинается линейный курс на историко-хронологической основе.</p> <p>В содержании программы по родной (удмуртской) литературе выделяются следующие содержательные линии: 5 класс – литературные роды, 6 класс – литературные жанры, 7 класс – образ – герой – характер, 8 класс – традиции и новации в удмуртской литературе, 9 класс – этапы развития удмуртской литературы.</p> <p>Изучение родной (удмуртской) литературы направлено на достижение следующих целей:</p> <p>развитие читательских компетенций и формирование основ функциональной грамотности, способствующих развитию личности, понимающей и эстетически воспринимающей произведения родной литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;</p> <p>получение знаний о родной (удмуртской) литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния, осознание своей принадлежности к родной культуре, уважительное отношение к русской литературе (культуре), культурам других народов;</p> <p>овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте; анализ художественного произведения, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного.</p> <p>Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (удмуртской) литературы в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю).</p>
Родной(удмуртский) язык	7	Рабочая программа По предмету «Удмуртский язык» для 7 класса Программа по удмуртскому языку под редакцией Вахрушевой, В.М.Ившиной, Н.И.Ураскиной Ижевск «Удмуртия» 2012	<p>Программа обучения удмуртскому языку в 7 классе общеобразовательной школы разработана с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования,</p> <p>Цели обучения удмуртскому языку:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитать чувство уважения к родному языку; – повысить интерес к изучению родного языка, чувство гордости за него; – обучить учащихся правильно и безошибочно читать, писать и говорить на своем родном языке; – совершенствовать коммуникативные умения и навыки учащихся, обеспечивающих свободное владение удмуртским языком в разных сферах и ситуациях его использования; – обогатить словарный запас и грамматический строй речи учащихся; – расширить знания об удмуртском языке, его устройстве; об основных нормах удмуртского литературного языка; об особенностях удмуртского речевого этикета. <p>Задачи обучения удмуртскому языку:</p> <ul style="list-style-type: none"> – повысить интерес учащихся к самостоятельному изучению родного (удмуртского) языка; – повысить самосознание учащихся, формировать в них старание и любовь к труду; – обучить учащихся целенаправленно; – формировать умение использовать полученные знания самостоятельно; – повысить интеллектуальные умения учащихся: анализировать, сравнивать, классифицировать, делать выводы; – обучить учащихся правильно использовать виды речевой деятельности. <p style="text-align: center;">Учебный план</p>

			№ п/п	Раздел	Кол-во часов /всего/	Из них		
						Изучение нового и закрепление	Развитие речи	Контрольн.
			1	Мой родной язык	1	1		
			2	Повторение пройденного в 6 классе	5	4	1	
			3	Текст	11	7	3	1
			4	Лексика и фразеология	4	3	1	
			5	Причастие	11	6	4	1
			6	Деепричастие	7	4	2	1
			7	Наречие	9	7	1	1
			8	Послелог	3	2	1	
			9	Союз	6	4	1	1
			10	Частицы	4	3		1
			11	Междометие	3	1	1	1
			12	Повторение пройденного за год.	4	3		1
				Всего:	68	45	15	8
Родная(удмуртска)я литература	7	Рабочая программа По предмету «Удмуртлитература» для 7 класса Программа по удмуртской литературе под редакцией С.Т.Арекеевой, В.Г.Пантелеевой, Л.П.Федоровой, В.Л.Шибанова,	<p>Программа по удмуртской литературе для 7 класса разработана с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.</p> <p>В программе предусмотрено развитие всех основных видов деятельности учащихся, представленных в программах для начального общего образования. Содержание программы для 5–9 классов имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы основного общего образования, во-вторых, психологическими и возрастными особенностями учащихся.</p> <p>Общение школьника с произведениями искусства слова на уроках удмуртской литературы необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как необходимый опыт коммуникации, диалог с писателями (в том числе русскими и финно-угорскими). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту удмуртского народа, нашедшему отражение в фольклоре и литературе как художественном явлении, вписанном в историю мировой литературы и обладающем несомненной национальной самобытностью. Знакомство с произведениями словесного искусства своего народа расширяет представления учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала многонациональной России.</p> <p>Основными целями изучения предмета «Удмуртская литература» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма, способной, осознавая свою принадлежность к родной культуре, уважительно относиться к русской литературе (культуре), культурам других народов; ● вхождение в мир многонациональной российской культуры и интеграция на этой основе в единый многонациональный российский социум; ● освоение знаний о родной (удмуртской) литературе, ее духовно-нравственных и эстетических ценностях, выдающихся произведениях удмуртских писателей, их жизни и творчестве, вершинных произведениях мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, 					

А.Г.Шкляева
(Ижевск,2012)

связи искусства с жизнью, историзма;

- формирование эстетического вкуса на основе чтения и освоения художественных текстов удмуртской литературы, эстетической восприимчивости к произведениям иноязычной литературы; умений сопоставлять их с художественными произведениями родной литературы, выявлять сходство и различия, обусловленные особенностями образно-эстетической системы двух национальных литератур;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте, и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и т.д.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Учебный план

№		Всего часов	Лекция	Семинар	
1	.Николай Байтерьяков «Камшуркутскеошмесысен»	1			I
2	Фольклор.	2		2	I
3	Григорий Верещагин «Огназчерсись», «Шакыреслуэсюрес».	2		2	I
4	Кузубай Герд «Чагыринме», «Зильыр-зильыршурбызе», «Сяськаяськисьльомпу»,»Зарничорыг».	2		2	I
5	Ашальчи Оки «Нюлэскыветлыкүм».	1		1	I
6	Кедра Митрей «Секытзибет».	4		4	I
7	Филипп Кедров «Катя».	3		3	I
8	Тима Вень (Вениамин Чисталёв) «Трипан Вась»	1		1	I
9	Николай Байтерьяков «Сюресэзэртгыса», «Анныкей».	1		1	I
10	Флор Васильев «Ошмесинмындунне шоры учкемузьем».	1		1	I
11	Владимир Романов «Ваёбыж кар», «Атай».	2		2	I
12	В. Владыкин «Дуннеынванькуиньбуёл».	1		1	I
13	Михаил Покчи-Петров «Кыксяськаос».	1		1	I
14	Татьяна Чернова «Выжыкылдунне».	1		1	I
15	Роман Валишин «Узвесьпыры».	3		3	I
16	Вячеслав Сергеев «Кристя».	2		2	I
17	Геннадий Красильников «Оксана».	3		3	I
18	Евгений Самсонов «Арамакузя».	1		1	I
19	Игнатий Гаврилов	3		3	I
20	Степан Ширококов «Чукдор».	3		3	I
23	«Л. Прозоровлэнсуредьёсызья урок».	1		1	I
24	Обобщающий урок «Эскером тодон-валанмес».	1		1	I

Ваньмыз – 34 час

Родной(удмуртски)й

8

Рабочая программа По предмету «Удмуртски

Программа обучения удмуртскому языку в 8 классе общеобразовательной школы разработана с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Цель программы:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и

язык		<p>й язык» для 8 класса Программа по удмуртскому языку под редакцией Вахрушевой, В.М.Ившиной, Н.И.Ураськиной Ижевск «Удмуртия» 2012</p>	<p>получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; - более глубокое осмысление языковых единиц и закономерностей языка; усилить речевую подготовку учащихся путём включения в курс родного языка системы речеведческих понятий-стилей, типов речи, текста. Задачи программы: -совершенствование коммуникативных умений и навыков, обеспечивающие свободное владение удмуртским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; -обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; -развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию; -освоение знаний о родном языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах родного языка; об основных нормах родного литературного языка; о речевом этикете; -формировать умения опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; -формирование умения создавать тексты различных стилей и жанров с опорой на речеведческие знания. Учебный план</p> <table border="1" data-bbox="454 563 2179 1165"> <thead> <tr> <th>№</th> <th>Тема.</th> <th>Часы</th> <th>Форма контроля</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Удмурт кылсярысь.</td> <td>1</td> <td>Сочинение.</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Повторение пройденного</td> <td>2</td> <td>Сочинение-описание</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Текст.</td> <td>6</td> <td>Устной рассуждения</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Лексика но фразеология.</td> <td>3</td> <td>Текстъёс, сочинение-описание.</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Словосочетание и предложение.</td> <td>5</td> <td>Словарной диктанта.</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Двусоставные предложения предложение. главные и второстепенные члены.</td> <td>9</td> <td>Диктант, изложение, текст</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Односоставные предложения.</td> <td>5</td> <td>Текст, диктант.</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Полные и неполные предложения.</td> <td>2</td> <td>Устно веран, диктант</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Однородные члены.</td> <td>6</td> <td>Сермесверосго</td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>Обращение. Вводной слова и вводные предложения</td> <td>6</td> <td>Устной опрос, текст</td> </tr> <tr> <td>11</td> <td>Обособленные члены предложения.</td> <td>8</td> <td>Текст, диктант</td> </tr> <tr> <td>12</td> <td>Повторение пройденного.</td> <td>7</td> <td>Тест, изложение</td> </tr> <tr> <td>13</td> <td>Развитие речи</td> <td>8</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Всего</td> <td>68</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	№	Тема.	Часы	Форма контроля	1	Удмурт кылсярысь.	1	Сочинение.	2	Повторение пройденного	2	Сочинение-описание	3	Текст.	6	Устной рассуждения	4	Лексика но фразеология.	3	Текстъёс, сочинение-описание.	5	Словосочетание и предложение.	5	Словарной диктанта.	6	Двусоставные предложения предложение. главные и второстепенные члены.	9	Диктант, изложение, текст	7	Односоставные предложения.	5	Текст, диктант.	8	Полные и неполные предложения.	2	Устно веран, диктант	9	Однородные члены.	6	Сермесверосго	10	Обращение. Вводной слова и вводные предложения	6	Устной опрос, текст	11	Обособленные члены предложения.	8	Текст, диктант	12	Повторение пройденного.	7	Тест, изложение	13	Развитие речи	8			Всего	68	
№	Тема.	Часы	Форма контроля																																																												
1	Удмурт кылсярысь.	1	Сочинение.																																																												
2	Повторение пройденного	2	Сочинение-описание																																																												
3	Текст.	6	Устной рассуждения																																																												
4	Лексика но фразеология.	3	Текстъёс, сочинение-описание.																																																												
5	Словосочетание и предложение.	5	Словарной диктанта.																																																												
6	Двусоставные предложения предложение. главные и второстепенные члены.	9	Диктант, изложение, текст																																																												
7	Односоставные предложения.	5	Текст, диктант.																																																												
8	Полные и неполные предложения.	2	Устно веран, диктант																																																												
9	Однородные члены.	6	Сермесверосго																																																												
10	Обращение. Вводной слова и вводные предложения	6	Устной опрос, текст																																																												
11	Обособленные члены предложения.	8	Текст, диктант																																																												
12	Повторение пройденного.	7	Тест, изложение																																																												
13	Развитие речи	8																																																													
	Всего	68																																																													
Родная (удмуртская) литература.	8	<p>Рабочая программа По предмету «Удмуртлитература» для 8 класса Программа по удмуртской литературе</p>	<p>Программа по удмуртской литературе для 8 класса разработана с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. В программе предусмотрено развитие всех основных видов деятельности учащихся, представленных в программах для основного общего образования. Содержание программы для 5–9 классов имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы основного общего образования, во-вторых, психологическими и возрастными особенностями учащихся. Изучение удмуртской литературы в 8 классе направлено на изучение теории литературы, выделять особенности характера и образа героев эпоса, лирики и драмы. Изучают произведения, созданные на основе устного народного творчества и истории народа. Изучают теорию литературы и работают над содержанием произведения. Рост и развитие литературы за многие годы, её историю и развитие литературного процесса. В программу включены произведения, отличающиеся с высокой воспитательной направленностью, касающиеся проблеме профориентации, экологии, культуре и т.д. Изучения удмуртской литературы направлено на :</p>																																																												

под редакцией С.Т.Арекеевой, В.Г.Пантелеевой, Л.П.Федоровой, В.Л.Шибанова, А.Г.Шкляева (Ижевск,2012)

воспитание духовно развитой личности, способной к созидательной деятельности в современном мире, формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям национальной культуры;

В программе предусмотрено развитие всех основных видов деятельности учащихся, представленных в программах для начального общего образования. Содержание программы для 5–9 классов имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы основного общего образования, во-вторых, психологическими и возрастными особенностями учащихся.

Основными целями изучения предмета «Удмуртская литература» являются:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма, способной, осознавая свою принадлежность к родной культуре, уважительно относиться к русской литературе (культуре), культурам других народов;

- вхождение в мир многонациональной российской культуры и интеграция на этой основе в единый многонациональный российский социум;

- освоение знаний о родной (удмуртской) литературе, ее духовно-нравственных и эстетических ценностях, выдающихся произведениях удмуртских писателей, их жизни и творчестве, вершинных произведениях мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;

- формирование эстетического вкуса на основе чтения и освоения художественных текстов удмуртской литературы, эстетической восприимчивости к произведениям иноязычной литературы; умений сопоставлять их с художественными произведениями родной литературы, выявлять сходство и различия, обусловленные особенностями образно-эстетической системы двух национальных литератур;

- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте, и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и т.д.);

- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

В работе применяются технологии критического мышления, элементы других технологий, которые помогают развивать навыки и умения обучающихся.

Перед предметом литературы стоят большие **задачи.**

- воспитание читателя, способного дать оценку произведению и художественного слова.

-должны научиться понимать сходства и различия образов и характеров из эпоса, лирики и драмы. Курсы удмуртской литературы в 5 – 8 классах строятся на основе сочетания концентрического, жанрово-родового и проблемно-тематического принципов. Содержание каждого курса (класса) включает отдельные произведения литератур народов России и зарубежной литературы. Для каждого класса также представлены: перечень произведений с краткими аннотациями, краткие обзоры жизни и творчества писателей.

Учебный план

<i>№</i>	<i>Последовательность тем</i>	<i>Всего часов</i>	<i>Лекция</i>	<i>Семинар</i>	<i>П</i>
<i>1</i>	<i>Введение. Фольклор и литература.</i>	<i>1</i>			<i>1</i>
<i>2</i>	<i>Фольклор</i> <i>а) Приметы (чакланкылъес)</i> <i>б) Поверия(осконъестыюнматись</i>	<i>2</i>			<i>2</i>

			индылон-косонъес) в) Пословицы (визькылъес) и поговорки (лэчыткылъес). з) Загадки (мадиськонъес)				
			3 Литература.				
			1) Иван Яковлев «Янтамыр батыр».	1			1
			2) Михаил Худяков «Из народного эпоса вотяков. Песни, сказания...»	1			1
			3) Иван Михеев.	2		1	1
			4) Кузубай Герд «Мати»	2			2
			5) Иван Соловьёв «Кузь нюк» повесть.	1			1
			6) Игнатий Гаврилов «Сани»	1			1
			7) Михаил Петров «Италмас».	2			2
			8) Николай Байтеряков «Огенкышномурт»	2			2
			9) Геннадий Красильников «Тонэнкылысько».	5			5
			10) Фёдор Пукроков «Кизили ныл».	3			3
			11) Григорий Данилов «Пиналмылкыд—юмалйолпыд»	2			2
			12) Степан Ширококов «Яратонкедвёл»	3			3
			13) Даниил Яшин «Улон колёса» «Егиткритиклэнверамез» Кинкызыгожтысал.	1			1
			14) Кузубай Герд «Пагза», «Воз», «Пуныос», «Парсь».	2		1	1
			15) Внеклассное чтение	1			1
			16) Уроки развития речи	2			2
			всего	34			
Родной(удмуртский) язык	9	Рабочая программа По предмету «Удмурт кыл» для 9 класса Вахрушевой, В.М.Ившиной, Н.И.Ураськиной	Программа обучения удмуртскому языку в 9 классе общеобразовательной школы разработана с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Цель программы: - воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; - более глубокое осмысление языковых единиц и закономерностей языка; усилить речевую подготовку учащихся путём включения в курс родного языка системы речеведческих понятий-стилей, типов речи, текста. Задачи программы: -совершенствование коммуникативных умений и навыков, обеспечивающие свободное владение удмуртским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; -обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; -развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию; -освоение знаний о родном языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах родного языка; об основных нормах родного литературного языка; о речевом этикете; -формировать умения опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать				

необходимую информацию;
 -формирование умения создавать тексты различных стилей и жанров с опорой на речеведческие знания. Удмуртский язык в учебном плане школы представлен в области филологии.
 Изучение удмуртского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой и культуроведческой компетенций. Владение удмуртским (родным) языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся в различных областях жизни, способствуют осознанию ими ценности удмуртской культуры как части российской многонациональной культуры, формированию у них общероссийского гражданского самосознания и воспитанию толерантности, их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Учебной план

№	Темы	Часы	Контрольные работы	Раз
1	Повторение изученного	2	-	
2	Сложное предложение	2		
3	Сложносочиненные предложения	8	1	
4	Сложноподчиненные предложения	15	1	
5	Бессоюзные сложные предложения	6	1	
6	Прямая и косвенная речь	5	1	
7	Текст	6		
8	Удмуртский язык – финно угорский язык.	5	1	
9	Развитие речи	19		
	Всего	68ч.		

Родная(удмуртская) литература	9	<p>Рабочая программа По предмету «Удмуртская литература» для 9класса Удмурт кыллы но литературал ыдышетонпрограммаосV-XIкласъёслы»Арекеева С,Т. Л.П.Федорова, В.Л.Шибанов Ижевск «Удмуртия» 2012».</p>	<p>Программа по удмуртской литературе для 9 класса разработана с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.</p> <p>В программе предусмотрено развитие всех основных видов деятельности учащихся, представленных в программах для основного общего образования. Содержание программы для 5–9 классов имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы основного общего образования, во-вторых, психологическими и возрастными особенностями учащихся.</p> <p>Содержание программы для 5–9 классов имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы основного общего образования, во-вторых, психологическими и возрастными особенностями учащихся. Предмет «Удмуртская литература» на уровне основного общего образования направлен на формирование у учащихся представления о родной литературе как составной части многонациональной культуры России, способствует формированию гармоничной личности школьника, обладающей этническим и общероссийским гражданским сознанием; способствует воспитанию культуры межнациональных отношений.</p> <p>Общение школьника с произведениями искусства слова на уроках удмуртской литературы необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как необходимый опыт коммуникации, диалог с писателями (в том числе русскими и финно-угорскими). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту удмуртского народа, нашедшему отражение в фольклоре и литературе как художественном явлении, вписанном в историю мировой литературы и обладающем несомненной национальной самобытностью. Знакомство с произведениями словесного искусства своего народа расширяет представления учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала многонациональной России.</p> <p>Цели и задачи изучения предмета «Удмуртская литература» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма, способной, осознавая свою принадлежность к родной культуре, уважительно относиться к русской литературе (культуре), культурам других народов; ● вхождение в мир многонациональной российской культуры и интеграция на этой основе в единый многонациональный российский
--------------------------------	---	--	--

социум;

- освоение знаний о родной (удмуртской) литературе, ее духовно-нравственных и эстетических ценностях, выдающихся произведениях удмуртских писателей, их жизни и творчестве, вершинных произведениях мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- формирование эстетического вкуса на основе чтения и освоения художественных текстов удмуртской литературы, эстетической восприимчивости к произведениям иноязычной литературы; умений сопоставлять их с художественными произведениями родной литературы, выявлять сходство и различия, обусловленные особенностями образно-эстетической системы двух национальных литератур;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте, и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и т.д.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

.В работе применяются технологии критического мышления, элементы других технологий, которые помогают развивать навыки и умения обучающихся. Учебный план

№	Темы	Часы	практика
1.	История удмуртской литературы, ее периоды.	1	1
2.	Удмуртская литература в 1889-1919 годы.	3	2
3.	Удмуртская литература 1919-1938 годы.	8	8
4.	Удмурт литература 1938-1956-е годы	5	5
5.	Удмурт литература в 1957-1988 годы.	7	7
6.	Женская лирика в 1970 – 1980 годы.	4	4
	Современная удмуртская литература.	6	6
7.	Всего: 34		

--	--	--

Родной(удмуртский)
язык 10 класс

Рабочая
программа По
предмету
«Родной
(удмуртский)
язык 10
класс

Удмуртский язык — национальный язык удмуртского народа, наряду с русским он является государственным языком Удмуртской Республики. Изучение родного (удмуртского) языка способствует усвоению обучающимися традиционных духовно-нравственных ценностей удмуртского и в целом российского народа, воспитанию нравственности, любви к Родине, патриотизма, ценностного отношения к родному языку, формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира, развитию культуры межнационального общения, развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

В соответствии с принципом преемственности изучение родного (удмуртского) языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на уровнях начального общего и основного общего образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях, знаний о тексте. Изучение родного (удмуртского) ориентировано на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся — способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности. Важным направлением содержания программы по родному (удмуртскому) языку является направленность на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в разных сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

В содержании программы по родному (удмуртскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «Язык. Речь. Речевая деятельность», «Текст», «Язык и культура», «Система языка».

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении материала каждой содержательной линии обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности.

50.1.1. Изучение родного (удмуртского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие представлений о родном (удмуртском) языке как духовной и культурной ценности народа, формирование интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира, осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, развитие культуры межнационального общения; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности и готовности к речевому взаимодействию; развитие функциональной (читательской) грамотности: развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие), совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности; обобщение знаний о

		<p>родном (удмуртском) языке как системе, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах удмуртского языка, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и стилей.</p> <p>На изучение удмуртского языка в 10 классе выделено 34 часа.</p>
--	--	--

Родная(удмуртская) литература	10 класс	Рабочая программа По предмету «Родная (удмуртская) литература»	<p>Предмет «Родная (удмуртская) литература» на уровне среднего общего образования направлен на формирование у обучающихся устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания вербальной культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним, приобщение к литературному наследию своего народа и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры, формирование чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений.</p> <p>Изучение обучающимися на уровне среднего общего образования истории развития удмуртской литературы и ее выдающихся произведений направлено на формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, обеспечение многоаспектного диалога, дальнейшего духовного и нравственного развития обучающихся. Литературное образование также способствует обеспечению культурной самоидентификации обучающихся, осознанию коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений вербальной культуры своего народа, российской и мировой литератур. Изучение родной литературы на широком общекультурном фоне многонациональной России формирует у обучающихся историзм мышления и способствует практической реализации принципа диалога культур. «Родная</p>
-------------------------------	----------	--	--

(удмуртская) литература» для уровня среднего общего образования выстроено с учетом историко хронологического изучения основных этапов становления и развития вербальной культуры удмуртского народа. С целью формирования историзма восприятия родной литературы в содержание программы включены следующие компоненты: основные характеристики историко-литературных периодов, творческой биографии ведущих писателей и художественного мира их произведений, методов и направлений литературного творчества.

В содержании программы по родной (удмуртской) литературе выделяются следующие содержательные линии, отражающие историко литературные периоды: от фольклора к литературе, истоки удмуртской литературы (конец XVIII века — 1917 год), удмуртская литература в 1917-1950-е годы, удмуртская литература в 1950—1980-е годы, современный период развития удмуртской литературы (1980—2000-е годы).

Изучение родной (удмуртской) литературы направлено на достижение следующих **целей:**

формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов, осознание ценностного отношения к удмуртской литературе как неотъемлемой части культуры; совершенствование читательской грамотности, способствующей формированию чувства причастности к культурным традициям своего народа, лежащим в основе исторической преемственности поколений, и уважительного отношения к другим культурам; завершение формирования, соответствующего возрастному

и образовательному уровню обучающихся отношения к чтению художественной литературы как к деятельности, имеющей личностную и социальную ценность, как к средству самопознания и саморазвития.

На изучение удмуртской литературы в 10 классе выделено 68 часов.

<p>Родная(удмуртская) литература</p>	<p>11</p>	<p>Рабочая программа По предмету «Удмурт литература» на основе программы Л.П.Фёдоровой, В.Л.Шибанова и др. Удмурт литературалыдышетон программа. V-XI классъёслы.- Ижевск, изд. «Удмуртия», 2009</p> <ul style="list-style-type: none"> • на основе примерной программы учебного предмета «Удмуртская литература» (авторы С.Т. Аркеева, В.Г. Пантелеева, Л.П. Фёдорова, В.Л. Шибанов, А.Г. Шкляев), которая разработана с учетом требований Федерального компонента государственных образовательных стандартов основного общего образования 2004г. 	<p>Рабочая программа по удмуртской литературе для 10 класса составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.</p> <p>Основными целями изучения предмета «Удмуртская литература» являются:</p> <p>формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма, способной, осознавая свою принадлежность к родной культуре, уважительно относиться к русской литературе (культуре), культурам других народов;</p> <p>вхождение в мир многонациональной российской культуры и интеграция на этой основе в единый многонациональный российский социум;</p> <p>освоение знаний о родной (удмуртской) литературе, ее духовно-нравственных и эстетических ценностях, выдающихся произведениях удмуртских писателей, их жизни и творчестве, вершинных произведениях мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;</p> <p>формирование эстетического вкуса на основе чтения и освоения художественных текстов удмуртской литературы, эстетической восприимчивости к произведениям иноязычной литературы; умений сопоставлять их с художественными произведениями родной литературы, выявлять сходство и различия, обусловленные особенностями образно-эстетической системы двух национальных литератур;</p> <p>позапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;</p> <p>овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте, и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;</p> <p>овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и т.д.);</p> <p>использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании</p> <p>Задачи курса: изучить особенности литературного процесса с 1950-х годов до современной удмуртской литературы на основе понятий «жизнь и литература», «писатель и время»</p> <p>Рабочая программа рассчитана на усвоение материала на базовом уровне для общеобразовательных школ. Концепция курса носит линейный курс на историко-хронологической основе. Предмет «Удмуртская литература» входит в отрасль «Филология». В соответствии с федеральным базисным учебным планом (БУП - 2004) для общеобразовательных учреждений на изучение курса удмуртской литературы предусмотрено 2 часа в неделю, 68 часов за учебный год.</p> <p>Требования к уровню подготовки. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметными результатами выпускников при изучении предмета «Удмуртская литература» являются:</p> <p>понимание ключевых проблем изученных произведений удмуртского фольклора и фольклора других народов России, произведений удмуртских писателей и произведений литературы народов</p>
--------------------------------------	-----------	---	---

России и зарубежной литературы;

понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, а также произведений родной (удмуртской) и русской литературы;

определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);

владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

приобщение к духовно-нравственным ценностям удмуртской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями литератур и культур других народов России;

формулирование собственного отношения к произведениям удмуртской литературы, их оценка;

собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

понимание авторской позиции и умение выразить свое отношение к ней;

восприятие на слух литературных произведений разных жанров на удмуртском языке, их осмысленное чтение и адекватное восприятие;

умение пересказывать прозаические и драматургические произведения или их отрывки с использованием образных средств удмуртского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать на родном (удмуртском) языке устные монологические речевые высказывания разного типа; вести диалог на родном (удмуртском) языке, соблюдая нормы удмуртского речевого этикета;

написание изложений и сочинений (в отдельных случаях – эссе) на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классных и домашних творческих работ, рефератов на литературные и общекультурные темы;

понимание образной природы удмуртской литературы как явления словесного искусства;

формирование эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов на удмуртском языке;

понимание удмуртского языка (слова) в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

умение при сопоставлении произведений родной (удмуртской) и русской литературы выявлять их сходство и национальное своеобразие, обусловленное особенностями образных систем родной и русской литературы, структурными особенностями родного (удмуртского) и русского языков.

Эти общие результаты необходимо конкретизировать и обозначить наиболее важные **предметные умения**, формируемые у учащихся 11 класса в результате освоения программы по удмуртской (родной) литературе:

определять родовую и жанровую специфику (признаки) художественного произведения; находить основные изобразительно-выразительные средства, используемые в произведении, и определять их художественные функции

писать сочинение (эссе) на литературном материале и с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

подбирать дополнительный материал по заданной теме с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета;

собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, презентации, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную тему;

правильно соотносить содержание понятий «образ», «герой», «характер», «конфликт»; оценивать характер героя литературного произведения;

понимать особенности национального характера в литературном произведении;

объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;

участвовать в учебных дискуссиях, выступать с публичными докладами и сообщениями; выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;

анализировать литературные произведения разных жанров;

выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;

давать общую характеристику художественного мира произведения, литературного направления; конспектировать литературно-критические статьи, писать аннотации на литературные произведения;

сопоставлять сюжеты и персонажей литературных произведений; оригинальные тексты произведений удмуртской литературы и варианты их переводов на русский язык;

выделять в художественных текстах перекликающиеся элементы и обнаруживать связи между произведениями авторов разных стран и народов, литературных эпох и направлений;

делать выводы об особенностях художественного мира, сюжетов, проблематики и тематики произведений конкретного писателя; выявлять особенности языка и стиля писателя;

соотносить содержание литературных произведений с принципами изображения жизни и человека, характерными для определенной литературной эпохи, направления;

находить общее и особенное в развитии удмуртской и русской литератур и литературы народов России (в частности, финно-угорских литератур России);

пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

Учебный план

№	Темы	Часы	Часы по развитию речи	Часы по внеклассному чтению
1.	Удмуртская литература 1950—1980-х годов.	2	1	
2.	Геннадий Красильников	8	1	1
3.	Николай Байтеряков	3	1	1
4.	Семён Самсонов	3		1
5.	Александр Белоногов	2		
6.	Флор Васильев	4	1	1
7.	Роман Валишин	4	1	1

7.	Пётр Поздеев	1		1
8.	Пётр Чернов	1		1
9.	Анатолий Уваров	2		1
10.	Егор Загребин	2	1	
11.	Генрих Перевощиков	4	1	
12.	Владимир Романов	3		1
13.	Удмуртская литература сегодня и завтра	1		
14.	Сергей Матвеев	1		
15.	Эрик Батуев	1		
16.	Лидия Нянькина	1		
17.	Пётр Захаров	1		
18.	Алла Кузнецова	1		
19.	Никвлад Самсонов	1		
20.	Михаил Федотов	1	1	
21.	Олег Четкарёв	1		
22.	Мир женской души (Г.Романова, Т.Чернова, Л.Кутянова)	1	1	
24.	Вячеслав Ар-Серги	1		
	Итого:	50	9	9
	Всего:	68 часов		

Родной (удмуртский) язык	11	Рабочая программа По предмету «Родной (удмуртский) язык 11 класс	Примерная рабочая программа учебного предмета «Родной (удмуртский) язык» для уровня среднего общего образования (базовый уровень) (далее – примерная программа) разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (с изменениями) и примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 г. № 2/16-з).

		<p>ПРИМЕРНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА</p> <p>УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (УДМУРТСКИЙ) ЯЗЫК» ДЛЯ 10-11 КЛАССОВ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)</p> <p>Вахрушева Л.В., кандидат педагогических наук, доцент, ведущий научный сотрудник бюджетного научного учреждения Удмуртской Республики «Научно- исследовательский институт национального образования»; Ураськина Н.И., кандидат педагогических наук, ведущий научный сотрудник бюджетного научного учреждения Удмуртской Республики</p>	<p>Примерная программа сохраняет преемственность с примерной программой основного общего образования по учебному предмету «Родной (удмуртский) язык».</p> <p>Целью реализации программы является освоение обучающимися 10 – 11 классов содержания учебного предмета «Родной (удмуртский) язык» (базовый уровень) и достижение ими планируемых результатов освоения учебного предмета в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования.</p> <p>Структура программы сформирована с учетом закономерностей усвоения удмуртского языка языка.</p> <p>Содержание, обеспечивающее формирование лингвистической и языковой компетенций</p> <p>Общие сведения о языке</p> <p>Удмуртский язык – национальный язык удмуртского народа, наряду с русским языком один из государственных языков Удмуртской Республики.</p> <p>Удмуртский язык в современном мире. Фонетика. Орфоэпия. Орфография. Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных обучающимися знаний и умений по фонетике, орфоэпии, орфографии. Особенности удмуртского словесного ударения. Логическое ударение. Фонетический анализ слов.</p> <p>Принципы удмуртской орфографии. 28</p> <p>Лексика и фразеология</p> <p>Лексические и грамматические значения слов. Однозначные и много-значные слова. Омонимы, синонимы, антонимы.</p> <p>Словарный состав удмуртского языка с точки зрения его происхождения: исконно удмуртская лексика, заимствованная лексика.</p> <p>Удмуртские фразеологизмы, их взаимосвязь с русской фразеологией. Фразеологические словари.</p> <p>Морфемика (состав слова) и словообразование</p> <p>Обобщение ранее приобретенных обучающимися знаний о составе слова и словообразовании. Особенности морфемки в удмуртском языке.</p>
--	--	---	---

«Научно-исследовательский институт национального образования»

Однокоренные слова и формы слов. Корни-омонимы в удмуртском языке. Основа. Производная и непроеводная основы. Способы словообразования в удмуртском языке. Стилистическая роль словообразования в удмуртском языке.

Морфология

Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные и служебные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи.

Употребление частей речи в текстах. Стилистическая роль частей речи. Правописание частей речи.

Морфологический анализ частей речи.

Синтаксис и пунктуация

Обобщающее повторение синтаксиса. Взаимосвязь синтаксиса с другими разделами грамматики. Способы синтаксической связи.

Порядок слов в предложении. Интонация в удмуртском языке. Пунктуация. Зависимость между смыслом высказывания и пунктуацией.

Грамматическая основа простого предложения. Простые осложненные предложения. Особенности сложных предложений.

Способы передачи чужой речи. 29

Содержание, обеспечивающее формирование

культуроведческой компетенции. Язык и культура.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного удмуртского быта. Историзмы. Фразеологизмы.

Взаимообогащение языков народов России как результат взаимодействия национальных культур.

Удмуртские пословицы и поговорки.

Речевой этикет. Особенности речевого этикета народов России и мира. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей.

Подготовка устного сообщения о происхождении некоторых удмуртских слов, словосочетаний и фразеологизмов.

Тематическое планирование (11 класс)

Блок	Тема	Характеристики основных видов деятельности обучающихся
Язык, общие сведения о языке (7 ч.)	<p>Удмуртский язык - национальный язык удмуртского народа, один из государственных языков Удмуртской республики.</p> <p><i>Изучение языков.</i></p>	<p>Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</p> <p>Выразительно читать вслух построенный на изученном языковом материале текст, демонстрируя понимание прочитанного.</p> <p>Осознавать роль удмуртского языка в жизни человека и общества; красоту, богатство, выразительность удмуртского языка.</p> <p>Осознавать причастность к свершениям и традициям своего народа, необходимость сохранения родной</p>
	<p>Язык - показатель общей культуры и воспитанности человека.</p> <p><i>Семья и школа.</i></p>	<p>Относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в ситуациях общения о семье и школе.</p> <p>Читать и находить в тексте нужную информацию.</p> <p>Осознавать, что владение литературным языком является признаком высокой культуры человека, составляет необходимый компонент образованности и интеллигентности.</p> <p>Оценить собственную речь, опираясь на критерии хорошей и качественной речи.</p> <p>Писать личное развернутое электронное</p>

				<p>Язык. Функции языка Формы существования языка и сферы их употребления.</p> <p><i>Межличностные отношения в семье и школе.</i></p>	<p>Рассказывать о своем окружении, рассуждать, говорить о проблемах в рамках изученной темы.</p> <p>Понимать значение языка как средства общения (коммуникации), получения новых знаний, воздействия, формирование и выражение мыслей.</p> <p>Иметь представление об основных формах и сферах функционирования современного удмуртского языка (<i>семейное общение, в условиях коллектива, в средствах</i>)</p>
				<p>Язык - исторически развивающееся явление.</p> <p><i>Место удмуртского языка в современном мире.</i></p>	<p>Осознавать, что язык - явление живое и постоянно изменяющееся, развивающееся и что развитие языка связано с открытиями в разных областях науки, промышленности, искусства.</p> <p>Иметь представление о диалектах и истории становления удмуртского литературного языка и о</p>
				<p>Удмуртский язык - язык удмуртской художественной литературы.</p> <p><i>Писатели Удмуртии.</i></p>	<p>Понимать на слух высказывания собеседников в процессе общения.</p> <p>Осмысливать главную идею прочитанного художественного текста.</p> <p>Осознавать красоту, богатство, выразительность удмуртского языка.</p> <p>Знать классиков удмуртской литературы, внесших вклад в формирование современного удмуртского языка.</p> <p>Делать презентацию о каком-либо</p>
				<p>Неологизмы в языке современной литературы.</p>	<p>Раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии общества.</p> <p>Характеризовать роль писателей в развитии удмуртского языка.</p> <p>Соотносить художественную литературу</p>

					<p>Делать обобщение о творческой индивидуальности писателя.</p> <p>Выразительно читать произведения (или фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения.</p> <p>Подбирать дополнительный материал о биографии писателя с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Формировать ценностное отношение к родному языку и литературе, включенность в культурно-языковое поле своего</p>
			<p>Стили речи (10 час.)</p>	<p>Функциональные стили речи в удмуртском языке.</p> <p>Разговорный стиль. Сфера употребления. Основные жанры разговорного стиля. (диалог, монолог, полилог/ беседа, разговор, спор, личная переписка, телефонный разговор).</p> <p>Характерные черты разговорного стиля (лексика, морфология, синтаксис).</p> <p><i>Каким будет наше будущее?</i></p>	<p>Делать выборочный перевод текста разговорного стиля.</p> <p>Усвоить понятие термина «стиль» применительно к языку.</p> <p>Соотносить понятия «стиль» и «текст».</p> <p>Выявлять основные признаки разговорного стиля речи, сферу общественной деятельности, в которой функционирует разговорный стиль. Определять основные жанры разговорного стиля, содержание и структуру текстов данного стиля.</p> <p>Отбирать лексические,</p>

				<p>Публицистический стиль. Сфера употребления. Основные жанры публицистического стиля (<i>выступление, статья, интервью, очерк</i>). Характерные черты разговорного стиля.</p> <p><i>Виртуальные музеи Удмуртии.</i></p>	<p>Читать текст с полным пониманием содержания. Выявлять основные признаки публицистического стиля речи, сферу общественной деятельности, в которой функционирует публицистический стиль. Определять основные жанры публицистического стиля, содержание и структуру текстов данного стиля. Отбирать лексические, морфологические, синтаксические средства для создания текстов в публицистическом стиле. Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Создавать тексты в публицистическом стиле. <i>Писать статью в редакцию.</i></p>
				<p>Публицистическое начало в творчестве удмуртских писателей.</p>	<p>Анализировать индивидуально-авторские композиционно-стилевые произведения. Определять характерные для творчества писателя художественные приемы. Отличать стили речи в произведении.</p>
					<p>Воспроизводить содержание литературного произведения с учетом поставленной задачи анализа. Применять стили речи в зависимости от речевой ситуации и сферы общения. Конспектировать литературно-критические статьи и создавать тексты</p> <p style="text-align: center;">В</p>

				<p>Научный стиль. Сфера употребления. Основные жанры научного стиля (<i>отзыв, выступление, доклад, реферат</i>). Характерные черты разговорного стиля.</p> <p><i>Наука и мы. Известные изобретатели Удмуртии.</i></p>	<p>Выявлять основные признаки научного стиля речи, сферу общественной деятельности, в которой функционирует научный стиль.</p> <p>Определять основные жанры научного стиля, содержание и структуру текстов данного стиля.</p> <p>Отбирать лексические, морфологические, синтаксические средства для создания текстов в научном стиле.</p> <p>Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.</p> <p>Создавать тексты в научном стиле.</p>
				<p>Официально-деловой стиль. Сфера употребления. Основные жанры официально-делового стиля (<i>объявление, резюме</i>). Характерные черты разговорного стиля.</p> <p><i>Моя будущая профессия.</i></p>	<p>Прогнозировать дальнейшее содержание читаемого текста, находить в тексте места, куда подходят опущенные фразы.</p> <p>Выявлять основные признаки официально-делового стиля речи, сферу общественной деятельности, в которой функционирует официально-деловой стиль.</p> <p>Определять основные жанры официально-делового стиля, содержание и структуру текстов данного стиля.</p> <p>Отбирать лексические, морфологические, синтаксические средства для создания текстов в официально-деловом стиле.</p> <p>Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.</p> <p>Создавать тексты в официально-деловом стиле.</p>

			Современная удмуртская литературная критика.	Анализировать стилевые особенности текста. Отличать стили речи в текстах. Применять стили речи в зависимости от речевой ситуации и сферы общения. Писать аннотации, отзывы и рецензии на литературные произведения. Конспектировать литературно-критические статьи и готовить доклады по определенной теме. Использовать разные источники инфор-
				ресурсы и т. д.) для решения познавательных и коммуникативных задач. Выделять главное в изучаемом материале, сравнивать, обобщать, развивать культуру речи.
			Синтаксис и пунктуация (9 час.) Коммуникативные типы предложений: повествовательные, побудительные. <i>Любовь и дружба.</i>	Выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме. Прогнозировать дальнейшее содержание прослушиваемого текста. Дискутировать и высказывать своё отношение по теме « <i>Что такое любовь и дружба?</i> » Распознавать в тексте виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске (повествовательные, восклицательные, утвердительные, отрицательные), выразительные интонации. Анализировать порядок слов в этих предложениях. Использовать данные типы предложений в текстах разных стилей и жанров.

				<p>Простые предложения, осложнённые однородными членами. Их пунктуационное и интонационное обособление.</p> <p><i>Живопись Удмуртии.</i></p>	<p>Распознавать и употреблять в речевой практике и на письме простые предложения, осложнённые однородными членами. Их определениями, дополнениями, обстоятельством.</p> <p>Правильно читать предложения с однородными членами, связанными интонационно или союзами (соединительными, противительными и разделительными). Использовать предложения с однородными членами в повествовательных и описательных текстах.</p> <p>Правильно обособлять однородные члены предложения на письме.</p> <p>Прогнозировать дальнейшее содержание читаемого текста, находить в тексте</p>
				<p>Предложения с деепричастными и отглагольными оборотами. Их пунктуационное и интонационное обособление.</p> <p><i>Пейзажи Удмуртии.</i></p>	<p>Определять тему и основную идею прослушиваемого текста.</p> <p>Распознавать в тексте предложения, осложнённые деепричастными и отглагольными оборотами.</p> <p>Использовать данные виды предложений в устной и письменной речи повествовательного характера для обозначения места, времени действия.</p>

			<p>Изобразительно-выразительные средства в поэтическом творчестве современных авторов</p>	<p>Выразительно читать художественное произведение. Характеризовать поэтику произведения. Определять характерные для творчества писателя художественные приемы. Обосновывать изобразительно-выразительную роль знаков препинания в поэтическом тексте. Определять функции авторской пунктуации в произведениях.</p>
			<p>Сложносочинённые предложения. Строение сложносочинённого предложения. Средства связи в сложносочинённом предложении.</p> <p><i>Здоровый образ жизни и правильное питание.</i></p>	<p>Распознавать и употреблять в устной и письменной речи сложносочинённые предложения, образованные с соединительными, разделительными и противительными союзами. Правильно интонировать сложносочинённые предложения при чтении. Правильно обособлять части сложного предложения при письме. Использовать сложносочинённые предложения в текстах разных жанров и стилей.</p>
			<p>Сложноподчинённые предложения. Строение сложноподчинённого предложения. Средства связи в сложноподчинённом предложении.</p> <p><i>Природные заповедники Республики Удмуртии.</i></p>	<p>Определять свое отношение к услышанному. Распознавать в тексте сложноподчинённые предложения с разными типами придаточных предложений (цели, причины, места, времени, уступительные, условные). Составлять сложноподчинённые предложения с придаточными цели (с помощью союзного слова <i>шуыса</i>). Составлять сложноподчинённые предло-</p>

Сложноподчинённые предложения. Строение сложноподчинённого предложения. Средства связи в сложноподчинённом предложении.

Этнотуризм.

Выделять главные и второстепенные факты в прослушанном тексте.

Составлять сложноподчинённые предложения с придаточными места (с помощью союзных слов *кытын, кытысь, кытчы, кыти*).

Составлять сложноподчинённые предложения с придаточными места (с помощью союзных слов *кытын, кытысь, кытчы, кыти*).

Составлять сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия (с помощью союзных слов *озьы-кызьы*).

На изучение удмуртского языка в 11 классе выделено 34 часа.

--	--	--

--	--	--	--